

LA BIBLIOTECA NACIONAL CONTARÁ CON UN NUEVO SISTEMA DE ILUMINACIÓN

- Tanto el ministro Avelluto como el director Mangel destacaron el simbolismo de “iluminar la cultura, iluminando la biblioteca”.

Edenor y la Biblioteca Nacional Mariano Moreno inauguraron anoche durante un acto que encabezó el ministro de cultura de la Nación, Pablo Avelluto, el director de la dependencia Alberto Manguel, el nuevo sistema de iluminación interna y externa que la compañía donó a la institución en oportunidad de la celebración de su 25° Aniversario.

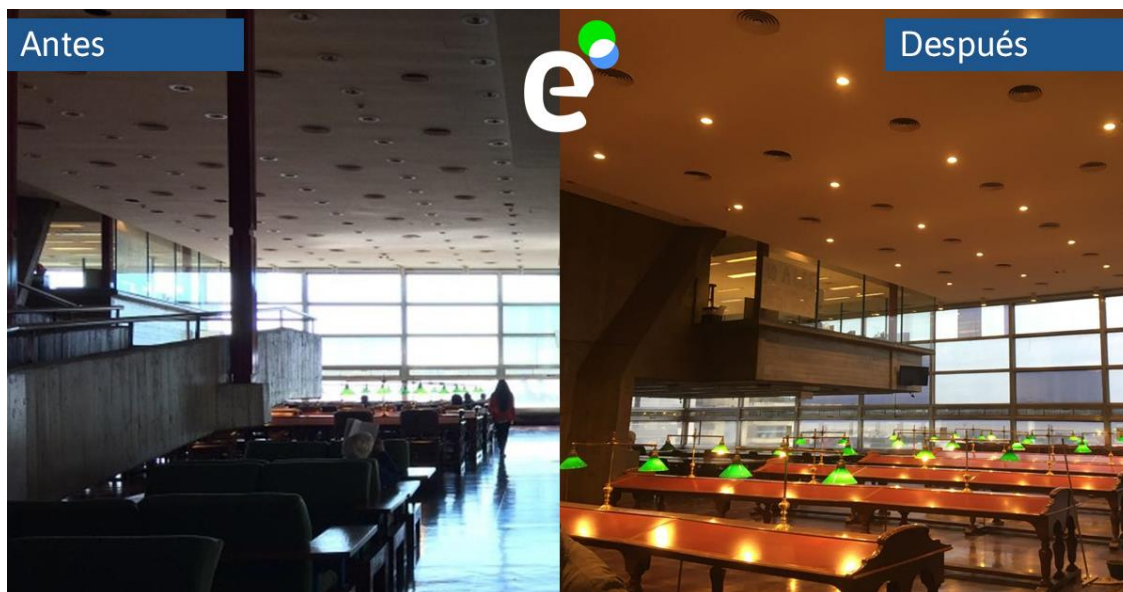
La iniciativa constó de dos etapas: **la iluminación exterior**, que implicó el recambio de todos los dispositivos existentes en la explanada exterior, por artefactos tipo *led* que brindarán una significativa mejora lumínica a su arquitectura exterior y espacios al aire libre y **la Iluminación interior**, con el recambio de los dispositivos existentes con tecnología *led* de última generación.



*De izquierda a derecha: el ministro de Cultura Pablo Avelluto, el presidente de **edenor** Ricardo Torres, el Jefe de gobierno de la Ciudad de Buenos Aires Horacio Rodríguez Larreta, el director de la Biblioteca Nacional Alberto Mangel y el presidente de Pampa Energía Marcelo Mindlin.*

Con el nuevo sistema se estableció un diseño de consumo inteligente de la electricidad, sumado a la renovación de cables de equipo de aire y puesta en funcionamiento de un nuevo esquema de ventilación forzada para cámaras.

El cambio más significativo puede advertirse en la sala de lectura de la biblioteca donde el ahorro de la potencia utilizada para iluminar las bancas de los lectores es del 90 por ciento.



Asimismo para la iluminación exterior se reemplazaron reflectores instalados en la loza del edificio y de alto consumo que estaban fuera de servicio. Los nuevos dispositivos generan un ahorro en el consumo cercano al 70 por ciento.

El edificio de la Biblioteca Nacional Mariano Moreno, una obra de trascendencia en la vida cultural argentina por ser un hito arquitectónico contemporáneo de la corriente denominada “Brutalismo” en la que el arquitecto argentino Clorindo Testa fuera uno de sus más destacados exponentes, fue inaugurado el 10 de abril de 1992. Contaba con un gran contraste entre la iluminación del acceso y la explanada, generando zonas oscuras en gran parte del día. Como la única iluminación era la natural, en lo visual se generaba pérdida del espacio y poco aprecio sobre la arquitectura.

Para el desarrollo del proyecto se contó con la autorización de las autoridades de la Biblioteca Nacional Mariano Moreno, del estudio Testa como curador del edificio y del gobierno de la ciudad de Buenos Aires permitiendo realizar los trabajos en los espacios públicos.

En el pasado, **edenor** donó sistemas de iluminación para espacios o edificios públicos emblemáticos ubicados en su área de concesión. En su 5° aniversario iluminó la Facultad de Derecho de la UBA y en su 10° aniversario, el Monumento de los Españoles de Avenida Del Libertador y Avenida Sarmiento.

Edenor es una compañía argentina que brinda servicio a ocho millones de personas en la zona más poblada de país. Conectamos hogares, escuelas, hospitales, comercios e industrias llevando energía, bienestar, seguridad y progreso a todos. Estamos implementando un plan de inversiones de 30.000 millones de pesos desde 2017 a 2021 a fin de incorporar recursos y tecnología de punta a nuestra red para hacer más sustentables las operaciones y brindar mayor calidad de servicio.